

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO
W KLASIE III GIMNAZJUM
NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA ESPACIO JOVEN A2.2**

Unidad 5: ¿Digame ? (Espacio Joven A2.1)					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</p>	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. technologia, zakupy, rozmowa telefoniczna, język sms.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w trybie rozkazującym, czasie teraźniejszym, zapisywaniu akcentów w wyrazach padających na trzecią sylabę od końca.</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający prowadzi rozmowę telefoniczną w języku hiszpańskim, wydaje polecenia, rady i prośby, potrafi zrobić zakupy używając zwrotów poznanych w rozdziale piątym,</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. technologia, zakupy, rozmowa telefoniczna, język sms.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń prowadzi rozmowę telefoniczną w języku hiszpańskim, potrafi zrobić zakupy używając podstawowych zwrotów, wymienia nazwy i rodzaje sklepów i produktów dostępnych w tych sklepach, wydaje polecenia, rady i prośby, używa akcentów w wyrazach padających na trzecią sylabę od końca,</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. technologia, zakupy, rozmowa telefoniczna, język sms.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w trybie rozkazującym, czasie teraźniejszym, zapisuje akcenty w wyrazach padających na trzecią sylabę od końca.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń prowadzi rozmowę telefoniczną w języku hiszpańskim, wydaje polecenia, rady i prośby,</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. technologia, zakupy, rozmowa telefoniczna, język sms.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie prowadzi rozmowę telefoniczną w języku hiszpańskim, potrafi zrobić zakupy używając urozmaiconych zwrotów, wymienia nazwy i rodzaje sklepów oraz produktów które można zakupić w tych sklepach, potrafi opisać rodzaje sklepów w języku hiszpańskim ,</p> <p>zapisuje w sposób prawidłowy akcenty w wyrazach padających na trzecią sylabę od końca.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, potrafi wymienić wady i zalety używania języka sms, internetu oraz wyrażać swoją opinie na temat nowych technologii.</p>

	<p>wymienia nazwy i rodzaje sklepów.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmowy telefonicznej, technologii, internetu, języka sms, instrukcji, rad, zakupów.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmowy telefonicznej, technologii, internetu, języka sms, instrukcji, rad, czynności wykonywanych w chwili mówienia, zakupów.</p>	<p>potrafi zrobić zakupy w sklepie używając urozmaiconego słownictwa,</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmowy telefonicznej, technologii, internetu, języka sms, instrukcji, rad i zakupów.</p>	<p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje informacje w tekstach dotyczących rozmowy telefonicznej, technologii, internetu, języka sms, instrukcji, rad, zakupów.</p>	
Unidad 6: Eran otros tiempos (Espacio Joven A2.1)					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. przymiotniki opisujące cechy charakteru, stereotypy.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w użyciu czasu Imperfecto, przeczeniach, rozróżnianiu wyrazów por que i porque,</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. przymiotniki opisujące cechy charakteru, stereotypy.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń używa czasu Imperfecto, przeczeń, rozróżniania wyrazy por que i porque,</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. przymiotniki opisujące cechy charakteru, stereotypy.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie używa czasu Imperfecto, przeczeń, rozróżniania wyrazy por que i porque.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. przymiotniki opisujące cechy charakteru, stereotypy.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa czasu Imperfecto, przeczeń, rozróżniania wyrazy por que i porque.</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, potrafi wyrazić swoją opinie na każdy temat przy użyciu słownictwa wykraczającego poza podstawę programową, opowiada o kulturze Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych i wyraża na ich temat swoją opinie.</p>

	<p>opisywaniu osób, zwyczajów w czasie przeszłym (Imperfecto),</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację stosuje poznane w rozdziale szóstym słownictwo, opisuje zwyczaje, osoby przy użyciu czasu Imperfecto, wyraża swoją opinię, rozróżnia dyftongi.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p>	<p>opisuje osoby, zwyczaje w czasie przeszłym (Imperfecto), wyraża swoją opinię, rozróżnia dyftongi.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedmiotów codziennego użytku, stopniowania przymiotników.</p>	<p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje osoby, zwyczaje w czasie przeszłym (Imperfecto), wyraża swoją opinię, rozróżnia dyftongi.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p>	<p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opisuje osoby, zwyczaje w czasie przeszłym (Imperfecto), wyraża swoją opinię, rozróżnia dyftongi.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p>	
Unidad 1: ¡ Ha estado genial !					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. podróże, rozrywka, kultura, wyrażenia kolokwialne.	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. podróże, rozrywka, kultura, wyrażenia kolokwialne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. podróże, rozrywka, kultura, wyrażenia kolokwialne.	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. podróże, rozrywka, kultura, wyrażenia kolokwialne. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w w Czasie Preterito Perfecto, używa zaimków dzierżawczych w	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, posiada obszerną wiedzę na temat kultury Hiszpanii.

	<p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych w Czasie Preterito Perfecto, użyciu zaimków dzierżawczych w formie akcentowanej i nieakcentowanej, stopniowaniu przymiotników (stopień najwyższy), akcentowaniu.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróžowania, rozrywki, kultury.</p>	<p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie swoje przeżycia, doświadczenia, używa zaimków dzierżawczych akcentowanych, nieakcentowanych, używa stopnia najwyższego przymiotnika, akcentów.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróžowania, rozrywki, kultury.</p>	<p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w w Czasie Preterito Perfecto, używa zaimków dzierżawczych w formie akcentowanej, nieakcentowanej, używa stopnia najwyższego przymiotnika, akcentów.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie swoje przeżycia, doświadczenia, używa zaimków dzierżawczych akcentowanych, nieakcentowanych i rozróżnia je.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach</p>	<p>formie akcentowanej, nieakcentowanej, używa stopnia najwyższego przymiotnika, akcentów</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opisuje ustnie i pisemnie swoje przeżycia, doświadczenia, używa zaimków dzierżawczych akcentowanych, używa stopnia najwyższego przymiotnika, akcentów i zapisuje je w sposób graficzny tam gdzie jest to niezbędne.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróžowania, rozrywki, kultury.</p>	
--	--	--	---	---	--

			dotyczących podróży, rozrywki, kultury.		
Unidad 2: Historias de la vida					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. wydarzenia historyczne, wydarzenia z życia z innych osób, biografia.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Czasie Preterito Indefinido, użyciu wyrażen, zwrotów charakterystycznych dla czasu przeszłego prostego, sytuowaniu danej czynności na osi czasu, użyciu konstrukcji volver a + bezokolicznik oraz znaków interpunkcyjnych.</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. wydarzenia historyczne, wydarzenia z życia z innych osób, biografia.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości, swoich przeżyciach przy użyciu Preterito Indefinido, użyciu wyrażen, zwrotów charakterystycznych dla czasu przeszłego prostego.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. wydarzenia historyczne, wydarzenia z życia z innych osób, biografia.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Czasie Preterito Indefinido, używa znaków interpunkcyjnych, wyrażen, zwrotów charakterystycznych dla czasu przeszłego prostego, czasowników służących do napisania biografii.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. wydarzenia historyczne, wydarzenia z życia z innych osób, biografia.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości dotyczących innej osoby, używa znaków interpunkcyjnych, wyrażen, zwrotów charakterystycznych dla czasu przeszłego prostego, czasowników służących do napisania biografii i potrafi je odmienić przez osoby.</p>	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, opowiada o życiu innych ludzi, potrafi napisać czyjaś biografię.

	<p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opowiada o wydarzeniach z przeszłości.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach wydarzeń z przeszłości, biografii.</p>		<p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, biografii.</p>	
Unidad 3: ¡ Que curioso !					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale trzecim tj. czas wolny, ciekawostki, anegdoty.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Czasie Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, w zapisywaniu wyrazów z dużej lub małej litery, używaniu zaimków i</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim tj. czas wolny, ciekawostki, anegdoty.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości, doświadczeniach, ciekawostkach.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim tj. czas wolny, ciekawostki, anegdoty.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Czasie Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, zapisuje wyrazy z dużej lub małej</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim tj. czas wolny, ciekawostki, anegdoty.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Czasie Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, zapisuje wyrazy z dużej lub małej litery, używa zaimków i</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, zna i potrafi wymienić ciekawostki związane z kulturą Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych, opowiada anegdoty na wybrany temat</p>

	<p>przymków nieokreślonych, różnieniu czasów Preterito Perfecto i Indefinido.</p>	<p>językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach wydarzeń z przeszłości, anegdot, ciekawostek.</p>	<p>liter, używa zaimków i przymków nieokreślonych, różnieniu czasu Preterito Perfecto i Indefinido.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości, doświadczeniach, ciekawostkach.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, anegdot, ciekawostek.</p>	<p>przymków nieokreślonych, różnieniu czasu Preterito Perfecto i Indefinido.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opowiada o wydarzeniach z przeszłości, doświadczeniach, ciekawostkach.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, anegdot, ciekawostek.</p>	
Unidad 4: Habia una vez...					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale czwartym tj. rodzaje książek, rodzaje narracji, literatura,	Uczeń, popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale tj. rodzaje książek, narracji, wiek XX	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale tj. rodzaje książek, narracji, wiek XX	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale tj. rodzaje książek, narracji, wiek XX	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, zna i potrafi wymienić autorów i tytuły

	<p>wiek XX</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Czasach Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Imperfecto, używaniu konstrukcji soler+bezokolicznik, rozróżnianiu czasów poznanych trzech czasów przeszłych, zapisywaniu akcentów w pytaniach i przeczeniach.</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający opowiada o wydarzeniach z przeszłości, prosi o wybaczenie, usprawiedliwia się, przyjmuje przeprosiny.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje</p>	<p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości, prosi o wybaczenie, usprawiedliwia się, przyjmuje przeprosiny, popełnia błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Czasach Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Imperfecto, używaniu konstrukcji soler+bezokolicznik, rozróżnianiu czasów poznanych trzech czasów przeszłych, zapisywaniu akcentów w pytaniach i przeczeniach.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, literatury.</p>	<p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Czasach Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Imperfecto, używa konstrukcji soler+bezokolicznik, rozróżniania poznane trzy czasy przeszłe, zapisuje akcenty w pytaniach i przeczeniach.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada o wydarzeniach z przeszłości, prosi o wybaczenie, usprawiedliwia się, przyjmuje przeprosiny,</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p>	<p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opowiada o wydarzeniach z przeszłości, prosi o wybaczenie, usprawiedliwia się, przyjmuje przeprosiny, odmienia bezbłędnie lub niemal bezbłędnie czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Czasach Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Imperfecto, używa konstrukcji soler+bezokolicznik,</p> <p>rozróżniania poznane trzy czasy przeszłe, zapisuje akcenty w pytaniach i przeczeniach.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje informacje w tekstach</p>	<p>najważniejszych utworów literatury hiszpańskojęzycznej.</p>
--	---	---	---	--	--

	określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, literatury.		Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wydarzeń z przeszłości, literatury.	dotyczących wydarzeń z przeszłości, literatury.	
Unidad 5: Construyendo un futuro.					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. polityka, środowisko.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Futuro Imperfecto, w użyciu zdań warunkowych typu pierwszego, w akcentowaniu</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający mówi o swoich planach na przyszłość, obietnicach, wyraża swoje wątpliwości, przypuszczenia.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. polityka, środowisko.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń mówi o swoich planach na przyszłość, obietnicach, wyraża swoje wątpliwości, przypuszczenia,</p> <p>popełnia błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w Futuro Imperfecto, w użyciu zdań warunkowych typu pierwszego, akcentowaniu.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym rozdziale piątym, tj. polityka, środowisko.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Futuro Imperfecto,</p> <p>używa zdań warunkowych typu pierwszego, akcentuje wyrazy.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń mówi o swoich planach na przyszłość, obietnicach, wyraża swoje wątpliwości, przypuszczenia.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. polityka, środowisko.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie mówi o swoich planach na przyszłość, obietnicach, wyraża swoje wątpliwości, przypuszczenia,</p> <p>potrafi odmieniać czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w Futuro Imperfecto, używa w sposób prawidłowy (bezbłędnie lub niemal bezbłędnie) zdań warunkowych typu pierwszego, akcentuje wyrazy.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia</p>	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, potrafi wymienić i krótko scharakteryzować Parki Narodowe Hiszpanii

	polityki, środowiska naturalnego.	polityki, środowiska naturalnego.	<p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących polityki, środowiska naturalnego.</p>	<p>przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje informacje w tekstach dotyczących polityki, środowiska naturalnego.</p>	
Unidad 6: Cosas de casa					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. sport i jego zasady,</p> <p>społeczeństwo, normy społeczne, obowiązki domowe</p> <p>Uczeń popelnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w trybie rozkazującym (nakazy i zakazy), w intonacji, używaniu zaimków z trybem rozkazującym.</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w</p>	<p>Uczeń, popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. sport i jego zasady, społeczeństwo, normy społeczne, obowiązki domowe</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wydaje polecenia, nakazy, zakazy, daje rady, potrafi zapytać o pozwolenie, odmówić, przyjąć zaproszenie lub je odrzucić, wystosować zaproszenie.</p> <p>Popelnia błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w trybie rozkazującym (nakazy i zakazy), w intonacji, używaniu</p>	<p>Uczeń, popelniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. sport i jego zasady,</p> <p>społeczeństwo, normy społeczne, obowiązki domowe</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w trybie rozkazującym (nakazy i zakazy), używa zaimków z trybem rozkazującym oraz odpowiedniej intonacji w trakcie mówienia.</p> <p>Stosując dość</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale szóstym, tj. sport i jego zasady, społeczeństwo, normy społeczne, obowiązki domowe</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w trybie rozkazującym (nakazy i zakazy), używa zaimków z trybem rozkazującym oraz odpowiedniej intonacji w trakcie mówienia.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie wydaje polecenia, nakazy, zakazy, daje rady, pyta o</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu,</p> <p>zna i potrafi wymienić stereotypy dotyczące Hiszpanii i jej mieszkańców, opowiada w sposób swobodny o społeczeństwie hiszpańskim, sporcie</p>

	<p>sposób zakłócający wydaje polecenia, nakazy, zakazy, daje rady, potrafi zapytać o pozwolenie, odmówić, przyjąć zaproszenie lub je odrzucić, wystosować zaproszenie.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących społeczeństwa, sportu, obowiązków domowych.</p>	<p>zaimków z trybem rozkazującym.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących społeczeństwa, sportu, obowiązków domowych.</p>	<p>urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wydaje polecenia, nakazy, zakazy, daje rady, potrafi zapytać o pozwolenie, odmówić, przyjąć zaproszenie lub je odrzucić, wystosować zaproszenie.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących społeczeństwa, sportu, obowiązków domowych.</p>	<p>pozwolenie, odmawia, przyjmuje zaproszenie lub je odrzuca, wystosowuje zaproszenie.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje informacje w tekstach dotyczących społeczeństwa, sportu, obowiązków domowych.</p>	
--	--	---	--	---	--