

**PROGRAM MERYTORYCZNY
KONKURSU Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO
DLA UCZNIÓW GIMNAZJÓW
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO
w roku szkolnym 2017/2018**

I. CELE KONKURSU

1. Kształcenie umiejętności samodzielnego uczenia się języka francuskiego, w tym również zdobywania wiedzy o krajach frankofońskich – ich historii, geografii, kulturze, życiu społecznym i politycznym, miejscu w Europie i na świecie.
2. Wdrażanie uczniów do biegłego posługiwania się językiem francuskim w kontaktach z cudzoziemcami oraz podczas korzystania ze źródeł obcojęzycznych.
3. Kształcenie umiejętności krytycznego myślenia oraz wykorzystania znajomości języka francuskiego w praktyce.
4. Rozbudzanie ciekawości poznawczej i motywacji uczniów do dalszego uczenia się języków obcych i innych przedmiotów oraz kształtowanie postawy tolerancji wobec innych narodów, ich kultur i języka.
5. Popularyzacja postawy otwartości wobec zjawisk interkulturowych w celu znalezienia podobieństw i różnic w odniesieniu do kultury własnego narodu.

II. WYMAGANIA KONKURSU

Na wszystkich etapach konkursu uczeń powinien wykazać się wiadomościami i umiejętnościami określonymi w *Celach kształcenia – wymaganiach ogólnych Podstawy programowej kształcenia ogólnego*, w części dotyczącej przedmiotu język obcy na III etapie edukacyjnym (poziom III.1), zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 30 sierpnia 2012 r. poz. 977), a ponadto w poszerzonym zakresie:

- znajomością środków językowych, w tym środków leksykalnych zgodnych z tematem przewodnim konkursu;
- wiedzą o krajach obszaru nauczanego języka, zwłaszcza dotyczącą tematu przewodniego konkursu.

III. ZAKRES MERYTORYCZNY KONKURSU

Uczestnicy konkursu powinni, na poszczególnych etapach, wykazać się wiadomościami i umiejętnościami obejmującymi wskazane treści **Podstawy programowej kształcenia ogólnego**, w części dotyczącej przedmiotu język obcy na III etapie edukacyjnym (poziom

III.1), zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 30 sierpnia 2012 r. poz. 977) oraz wskazanymi wiadomościami i umiejętnościami poszerzającymi treści podstawy programowej.

ETAP I (szkolny)

Uczestnicy powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi **wszystkie tematy zamieszczone w treściach nauczania podstawy programowej na III etapie edukacyjnym.**

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. tworzenia wypowiedzi pisemnych typu e-mail (nieformalny),
3. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
4. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
5. wykazania się podstawową wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów francuskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach francuskiego obszaru językowego.

Zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu A2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

ETAP II (rejonowy):

Na etapie II konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu I konkursu.

Temat przewodni etapu: **Paris sera toujours Paris.**

(Temat obejmuje następujące zagadnienia: historię miasta, geografie, zabytki i kulturę.)

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
2. reagowania językowego w sytuacjach życia codziennego,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów francuskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach francuskiego obszaru językowego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy z zakresu tematu przewodniego.

Zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

ETAP III (wojewódzki):

Na etapie III konkursu obowiązuje również zakres wiadomości i umiejętności etapu I i II.

Temat przewodni etapu: **Paris sera toujours Paris.**

(Temat obejmuje następujące zagadnienia: historię miasta, geografię, zabytki i kulturę.)

Od uczestników konkursu na tym etapie wymaga się następujących umiejętności:

1. rozumienia ze słuchu wypowiedzi ustnych,
2. rozumienia wypowiedzi pisemnych,
3. rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych,
4. wykazania się szeroką wiedzą o historii, geografii i kulturze krajów francuskiego obszaru językowego.

Poszerzenie treści podstawy programowej obejmuje następujące zagadnienia:

1. znajomość środków językowych,
2. wiedza o krajach francuskiego obszaru językowego.

Zadania dla uczestników na tym etapie nawiązują do poziomu B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

IV. LITERATURA DLA UCZNIĄ I INNE ŹRÓDŁA INFORMACJI

1. Podręczniki dla szkół gimnazjalnych dopuszczone do użytku szkolnego przez MEN.
2. Materiały pomocnicze typu: repetytoria, słowniki tematyczne.
3. Literatura:
 - Paris, przewodnik Michelin

Strony internetowe:

<http://paris.fr/>
<http://parisinfo.com/>
<http://monumentsdeparis.net/>

Słowniki internetowe:

<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>
<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-monolingue>
<http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr/>

<http://www.dictionnaire-francais.com/>

<http://www.le-dictionnaire.com/>

http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm

V. INFORMACJE DOTYCZĄCE WARUNKÓW KONKURSU

1. Korzystanie ze słowników oraz innych pomocy jest niedozwolone na wszystkich etapach konkursu.
2. Urządzenia telekomunikacyjne i elektroniczne oraz inne środki łączności, z których korzystanie w czasie rozwiązywania zadań konkursowych jest niedozwolone, muszą być poza zasięgiem dostępu uczestnika na każdym etapie konkursu.
3. Wszystkie wątpliwości i niejasności merytoryczne dotyczące zadań konkursowych, będą rozpatrywane w oparciu i zgodnie z przytoczoną wyżej *Literaturą dla ucznia*.